



CLARA SCHUMANN'S KLAVIER

Eugenie Russo

Clara Schumann (1819–1896)

Aus: Soirées musicales, op. 6

- | | | |
|----------|---|------|
| 1 | Nr. 1: Toccatina: Presto, espressivo e tranquillo | 2'09 |
| 2 | Nr. 2: Notturmo: Andante con moto | 5'00 |

Souvenir de Vienne

- | | | |
|----------|-----------------------|------|
| 3 | Adagio quasi fantasia | 6'45 |
|----------|-----------------------|------|

Sonate für Klavier in g-Moll

- | | | |
|----------|------------------------|------|
| 4 | Allegro | 6'24 |
| 5 | Adagio | 2'52 |
| 6 | Scherzo, leggiatamente | 2'25 |
| 7 | Rondo | 5'37 |

Trois Romances, op. 11

- | | | |
|-----------|-----------------------------|------|
| 8 | Andante | 3'16 |
| 9 | Andante, Allegro passionato | 5'51 |
| 10 | Moderato | 4'28 |

Quatre pièces fugitives, op. 15

- | | | |
|-----------|--------------------|------|
| 11 | Larghetto | 3'08 |
| 12 | Un poco agitato | 2'29 |
| 13 | Andante espressivo | 5'19 |
| 14 | Scherzo | 2'23 |

Aus: Drei Romanzen, op. 21

- | | | |
|-----------|-----------------------------------|------|
| 15 | Nr. 1: Andante, sehr innig bewegt | 6'07 |
|-----------|-----------------------------------|------|

Gesamtspielzeit / *total duration* 64'23

Eine CD Reihe des Kunsthistorischen Museums mit Aufnahmen von Instrumenten der Sammlung alter Musikinstrumente

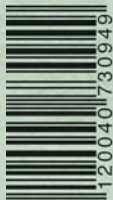
A CD series of the Kunsthistorisches Museum with recordings of instruments from the Collection of Historic Musical Instruments

© 2013:
Kunsthistorisches
Museum Wien
und / and

paladino music
pmr 0028
© & © 2013
www.paladino.at

made in Germany
AT-TE4-12-008-01 bis 15
(LC 20375)

Alle Rechte vorbehalten.
All rights reserved.



KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

paladino music